

Datum Plaats:  
 Ring:  
 Volgnr. - tijd:  
 Vereniging:  
 Combinatienr:  
 Chipnummer:

Hnr:  
 KI/Cat:  
 Ruiters:  
 Paard:  
 kl/gesl  
 Jury:

Rijbaan: 20x60 meter	Doorzitten	Punten			Beoordelingscriteria	Tips
		Hele	Halve	Coëff.		
1	A-X Binnenkomen in verzamelde galop, X Halthouden en groeten, voorwaarts in verzamelde draf, C Linkerhand				Kwaliteit van de gangen, het halthouden en de overgangen. Nauwkeurigheid van de AC-lijn en de rechtgerichtheid. Enkele seconden onbeweeglijk stilstaan. correcte oprichting en aanleuning. Buiging in de wending.	
2	S-F Van hand veranderen in uitgestrekte draf F Verzamelde draf				Regelmaat, elasticiteit, balans, de energie en het overstappen van het achterbeen, de verlenging van het frame. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen.	
3	K-X Appuyereren				Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, gelijkmatige lengtebuiging, verzameling, balans, vloeiende uitvoering, het kruisen van de benen.	
4	X-H Appuyereren				Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, gelijkmatige lengtebuiging, verzameling, balans, vloeiende uitvoering, het kruisen van de benen.	
5	M-X-K Van hand veranderen in uitgestrekte draf K Verzamelde draf				Regelmaat, elasticiteit, balans, de energie en het overstappen van het achterbeen, de verlenging van het frame. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen.	
6	A Afwenden, D-X Schouderbinnenwaarts links				Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, gelijkmatige lengtebuiging en juiste hoek. Verzameling, balans en vloeiende uitvoering. Buiging in de wending.	
7	X Volte 8 meter links				Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, verzameling en balans. Buiging, grootte en vorm van de volte.	
8	X Volte 8 meter rechts				Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, verzameling en balans. Buiging, grootte en vorm van de volte.	
9	X-G Schouderbinnenwaarts rechts C Rechterhand				Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, gelijkmatige lengtebuiging en juiste hoek. Verzameling, balans en vloeiende uitvoering. Buiging in de wending.	
10	M-R Verzamelde stap				Regelmaat, soepelheid van de rug en de correcte aanleuning en oprichting, verkorte en meer verheven passen en activiteit. Kwaliteit van de overgang.	
11	R Afwenden, I Keertwending om de achterhand naar rechts				Regelmaat, activiteit, correcte grootte, stelling en buiging van de keertwending en voorwaartse drang. Oprichting en correcte aanleuning. Buiging in de wending.	
12	(De verzamelde stap R-I-R)				Regelmaat, soepelheid van de rug en de correcte aanleuning en oprichting, verkorte en meer verheven passen en activiteit.	
13	R Rechterhand, R-B-V-K Van hand veranderen in uitgestrekte stap, K Verzamelde stap			2	Regelmaat, soepelheid van de rug, ontspanning, het overstappen van het achterbeen, activiteit, schoudervrijheid, het verlengen van het frame. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen. Buiging in de wending.	
14	A Verzamelde galop				Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte aanleuning, nauwkeurigheid.	
15	F-X-H Van hand veranderen in uitgestrekte galop H Verzamelde galop en vliegende galopwisseling				Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, balans, maximale verlenging van de sprongen en het frame. Rechtgerichtheid. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen. De correcte uitvoering van de gevraagde lijn. Kwaliteit van de vliegende galopwissel op de diagonaal.	
16	R-X-V Van hand veranderen, op de diagonaal halve pirouette rechts			2	Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, verzameling, balans, grootte, stelling en buiging. Correcte aantal sprongen (3-4).	
17	R-M-C Contragalop C Vliegende galopwisseling				Kwaliteit van de (contra-)galop, correcte aanleuning, impuls, balans. Wissel in 1 keer gesprongen, balans, ongedwongen uitvoering, rechtgerichtheid.	

Datum Plaats:  
 Ring:  
 Volgnr. - tijd:  
 Vereniging:  
 Combinatienr:  
 Chipnummer:

Hnr:  
 KI/Cat:  
 Ruiter:  
 Paard:  
 kl/gesl  
 Jury:

Rijbaan: 20x60 meter	Doorzitten	Punten			Beoordelingscriteria	Tips
		Hele	Halve	Coëff.		
18 S-X-P Van hand veranderen, op de diagonaal halve pirouette links				2	Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, verzameling, balans, grootte, stelling en buiging. Correcte aantal sprongen (3-4).	
19 S-H-C Contragalop C Vliegende galopwisseling					Kwaliteit van de (contra-)galop, correcte aanleuning, impuls, balans. Wissel in 1 keer gesprongen, balans, ongedwongen uitvoering, rechtgerichtheid.	
20 M-X-K Van hand veranderen, op de diagonaal 3 vliegende galopwisselingen om de (minimaal) 4 en (maximaal) 6 sprongen				2	Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, wissels in 1 keer gesprongen, balans, ongedwongen uitvoering, rechtgerichtheid, aantal sprongen en aantal wissels correct.	
21 F-X Appuyereren X Vliegende galopwisseling					Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, verzameling, balans, gelijkmatige lengtebuiging, vloeiende (ongedwongen) uitvoering. Kwaliteit van de vliegende wissel.	
22 X-M Appuyereren M Vliegende galopwisseling					Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, verzameling, balans, gelijkmatige lengtebuiging, vloeiende (ongedwongen) uitvoering. Kwaliteit van de vliegende wissel.	
23 H-X-F Van hand veranderen, op de diagonaal 3 vliegende galopwisselingen om de (minimaal) 3 en (maximaal) 5 sprongen				2	Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, wissels in 1 keer gesprongen, balans, ongedwongen uitvoering, rechtgerichtheid, aantal sprongen en aantal wissels correct.	
24 A Afwenden en verzamelde draf D-I Middendraf					Kwaliteit van de gangen en de overgang. Regelmaat, balans, het ondertreden van het achterbeen, enige verlenging van de passen en het frame. Nauwkeurigheid van de AC-lijn en de rechtgerichtheid.	
25 I Verzamelde draf G Halthouden en groeten					Het behoud van het ritme, vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgang. Verandering van het frame. Kwaliteit van de gang, de overgang en het halthouden. Correcte aanleuning. Nauwkeurigheid van de AC-lijn en de rechtgerichtheid.	
In stap de rijbaan verlaten						
26 Gangen					Takt, regelmaat en ruimte	
27 De impuls en verzameling					De activiteit door de ruiter opgewekt en beheerst vanuit de achterhand; ondertreden van het achterbeen; gesloten; bergopwaarts opgericht	
28 Het rechtgerichte, en in aanleuning gaande paard					Rechtgerichtheid; los door het lijf bewegend; de souplesse en ontspanning; de aanleuning met de nek als hoogste punt; ontvankelijk voor de hulpen	
29 Ongedwongenheid en harmonie					Het gevoel van de ruiter en de wijze waarop op het paard wordt ingewerkt; het op een sympathieke en paardvriendelijke manier van rijden; correct gebruik van hulpmiddelen; paard heeft vertrouwen en is van goede wil	
30 De houding en zit van de ruiter/amazone en het effect van de hulpen					De balans,; correcte houding ; de invloed van de hulpen volgens het scala van africhting; de invloed van de hulpen en correcte uitvoering van de oefeningen;	
Subtotaal						
Strafpunten						
Eindtotaal (van totaal 350 punten)						

Algemene indruk:

Handtekening jury: