

# **PARA EQUESTRIAN DRESSAGE TEST 2023** **20x40m rijbaan**

**GRADE I**

## **INTERMEDIATE B TEST**

Wedstrijdplaats : \_\_\_\_\_ Datum : \_\_\_\_\_ Jurylid : \_\_\_\_\_

Startnummer : \_\_\_\_\_ Naam : \_\_\_\_\_ Paard : \_\_\_\_\_

Tijd (alleen ter informatie): 5.00 minuten

|    |               | Oefening                                                                                          |    | Cijfer | Corr. | Coëff | Totaal | Beoordelingscriteria                                                                                                                                                            | Tips |
|----|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------|-------|-------|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 1. | A<br>X        | Binnenkomen in middenstap<br>Halhouden, onbeweeglijk stilstaan. Groeten. Voorwaarts in middenstap | 10 |        |       |       |        | Kwaliteit van de stap, halhouden en de overgangen.<br>Rechtgerichtheid.<br>Contact en nek als hoogste punt.                                                                     |      |
| 2. | XC<br>C       | Op de middenlijn Linkerhand in middenstap                                                         | 10 |        |       |       |        | Regelmaat, souplesse van de rug, activiteit en rechtgerichtheid.                                                                                                                |      |
| 3. | CHE           | Middenstap                                                                                        | 10 |        |       |       |        | Regelmaat, souplesse van de rug, activiteit en rechtgerichtheid.                                                                                                                |      |
| 4. | E<br>EXB      | Afwenden Middenstap                                                                               | 10 |        |       |       |        | Regelmaat, balans, buiging in de wending, activiteit, rechtgerichtheid na E.                                                                                                    |      |
| 5. | B<br>BFA      | Rechterhand Middenstap                                                                            | 10 |        |       |       |        | Regelmaat, buiging in de wending, activiteit, souplesse, rechtgerichtheid.                                                                                                      |      |
| 6. | A<br>AK       | Volte rechts(10m Ø) Middenstap                                                                    | 10 |        |       |       |        | Regelmaat, buiging, grootte en vorm van de volte                                                                                                                                |      |
| 7. | KXM<br>M      | Van hand veranderen en het paard laten strekken aan een langere teugel Middenstap                 | 10 |        |       |       |        | Regelmaat, onderhouden van het ritme en activiteit, ontspanning, voorwaarts neerwaarts verlengen van de hals, verlengen van de passen en het frame zonder verlies van contact.  |      |
| 8  |               | Overgangen bij K en M                                                                             | 10 |        |       |       |        | Geleidelijk voorwaarts neerwaarts strekken naar het bit, verlengen en verkorten van de passen en het frame Onderhouden van de viertakt, teugels op maat maken zonder weerstand. |      |
| 9. | MC<br>C<br>CH | Middenstap Volte links (10m Ø) Middenstap                                                         | 10 |        |       |       |        | Regelmaat, buiging, grootte en vorm van de volte                                                                                                                                |      |

## GRADE I Intermediate B Test

Startnummer : \_\_\_\_\_ Naam : \_\_\_\_\_ Paard: \_\_\_\_\_

|     |                 |                                                                                                  |            |  |  |   |  |                                                                                                                                                                                                              |  |
|-----|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--|--|---|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 10. | HE<br>EK<br>KAF | 5m boog in<br>middenstap<br>5m boog in<br>middenstap<br>Middenstap                               | 10         |  |  | 2 |  | Regelmaat, souplesse,<br>activiteit, vloeiende<br>wisseling van buiging,<br>balans, vorm.                                                                                                                    |  |
| 11. | FXH<br><br>H    | Van hand<br>veranderen en het<br>paard laten<br>strekken aan een<br>langere teugel<br>Middenstap | 10         |  |  |   |  | Regelmaat,<br>onderhouden van het<br>ritme en de activiteit,<br>ontspanning,<br>voorwaarts neerwaarts<br>verlengen van de hals,<br>verlengen van de<br>passen en het frame<br>zonder verlies van<br>contact. |  |
| 12. | F en H          | Overgangen bij F<br>en H                                                                         | 10         |  |  |   |  | Geleidelijk voorwaarts<br>neerwaarts strekken<br>aan het bit, verlengen<br>en verkorten van de<br>passen en het frame.<br>Onderhouden van de<br>viertakt, teugels op<br>maat maken zonder<br>weerstand.      |  |
| 13. | HCM             | Middenstap                                                                                       | 10         |  |  |   |  | Regelmaat, activiteit,<br>buiging in de<br>wendingen                                                                                                                                                         |  |
| 14. | MB<br>BF        | 5m boog in<br>middenstap<br>5m boog in<br>middenstap                                             | 10         |  |  | 2 |  | Regelmaat, souplesse,<br>activiteit, vloeiende<br>wisseling van buiging,<br>balans, vorm.                                                                                                                    |  |
| 15. | FA<br>AX        | Middenstap<br>A afwenden<br>Op de middenlijn                                                     | 10         |  |  |   |  | Regelmaat,<br>rechtgerichtheid,<br>activiteit.                                                                                                                                                               |  |
| 16. | X               | Halthouden,<br>onbeweeglijk<br>stilstaan, groeten.                                               | 10         |  |  |   |  | Overgang naar het<br>althouden, balans.<br>Rechtgerichtheid,<br>contact en nek als<br>hoogste punt.                                                                                                          |  |
|     |                 | <i>Bij A in stap de<br/>rijbaan verlaten aan<br/>een lange teugel</i>                            |            |  |  |   |  |                                                                                                                                                                                                              |  |
|     |                 | <b>TOTAAL</b>                                                                                    | <b>180</b> |  |  |   |  |                                                                                                                                                                                                              |  |

## GRADE I Intermediate B Test

Startnummer : \_\_\_\_\_ Naam : \_\_\_\_\_ Paard: \_\_\_\_\_

| Algemene indruk                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |            |  |  |   |                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--|--|---|---------------------------|
| 1. Algemene indruk: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Harmonie tussen ruiter en paard</li> <li>• Het ruitergevoel en de aanleg/rijvaardigheid van de ruiter - gebruikmakend van onopvallende maar effectieve hulpen</li> <li>• Exacte uitvoering van het gevraagde</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                              | 10         |  |  | 2 | Algemene opmerkingen:     |
| <b>TOTAAL</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>200</b> |  |  |   |                           |
| <b>Strafpunten</b><br><br>Gestart in lagere Grade – 10% aftrek van totaal percentage (Art. 8429.3.1)<br><br>Aftrek bij vergissing (Art. 8421):<br>1 <sup>e</sup> vergissing = 0.5 % aftrek van totaal<br>2 <sup>e</sup> vergissing = 1.0 % aftrek van totaal<br>3 <sup>e</sup> vergissing = uitsluiting<br><br>Overige vergissingen – Technische fouten: 0.5% (procent punt) af te trekken per fout.<br><br>Gebruik van onjuiste compensatiehulpmiddelen – 10% aftrek van de totale procent score (Art. 8421.4.3) |            |  |  |   |                           |
| <b>TOTAAL</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |            |  |  |   |                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |            |  |  |   | <b>TOTAAL SCORE in %:</b> |

Handtekening jurylid :